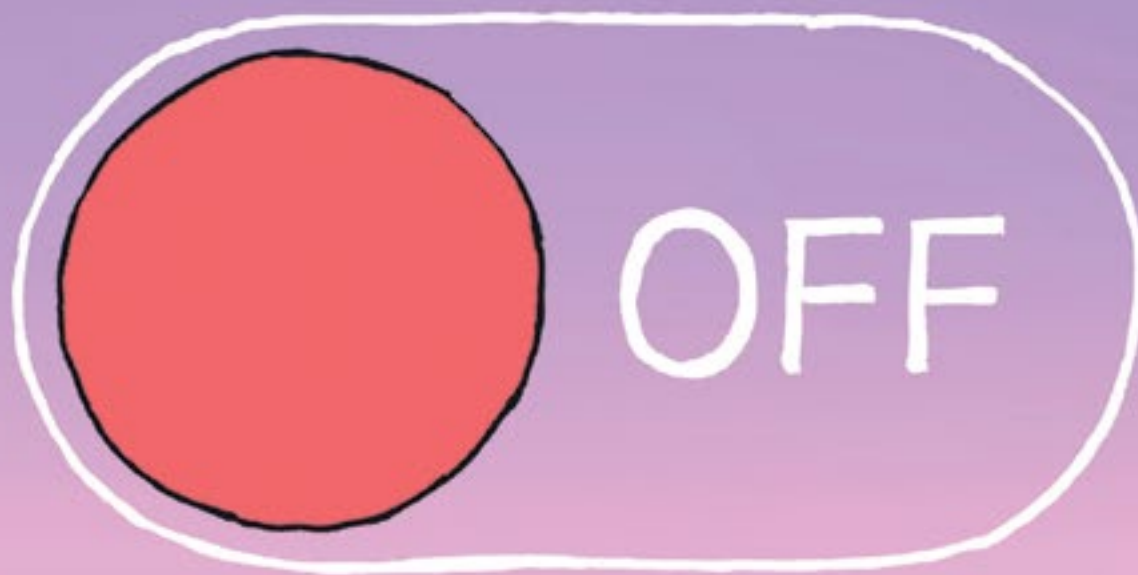


ACHTERHOEK VACATURE KRANT



VAKANTIETIJD: HET MOMENT
VOOR EEN CARRIÈRESWITCH?

VAKANTIEWERK LEVERT JE
VEEL MEER OP DAN ALLEEN
GELD VOOR LEUKE DINGEN

ZORGBOEREN ACHTERHOEK:
'PERSONEELSTEKORT?
DAT KENNEN WE NIET'



ACHTERHOEK - MET DE ZOMERVAKANTIE VOOR DE DEUR ZIJN OF GAAN VEEL ACHTERHOEKSE JONGEREN OP ZOEK NAAR EEN VAKANTIEBAAN. LIEFST EEN LEUKE DIE OOK NOG EENS GOED BETAALT. WE VROEGEN VIJF BEKENDE (OUD-)ACHTERHOEKERS NAAR HUN ERVARINGEN MET VAKANTIE- EN BIJBAANTJES. ALLEMAAL ZEGGEN ZE BLIJ TE ZIJN MET DE HIERBIJ OPGEDANE ERVARINGEN. "HET MOET IN MIJN OPTIEK ALTIJD EEN COMBINATIE ZIJN VAN PLEZIER EN WERK", ALDUS RONNIE DEGEN.

Door Rudi Hofman



Vakantiewerk
levert je veel meer op
dan alleen geld
voor leuke dingen

Illustratie: Marc Weikamp

Mart de Kruif: 'Zoek iets wat bij je past en vertrouw op je doorzettingsvermogen'

Mart de Kruif (65) begon in 1977 aan de officiersopleiding bij de Koninklijke Landmacht. Sinds die tijd woonde hij vooral in Doesburg. In 2008 werd hij bevorderd tot generaal-majoor. In die rol was hij van november 2008 tot november 2009 commandant van de internationale ISAF-missie in Afghanistan. Later was hij als Commandant Landstrijdkrachten de hoogste bevelhebber van de Koninklijke Landmacht. Anno 2024 voetbalt De Kruif, is hij voorzitter van HC'03 in Drempt en fungeert hij als oppasopa.

Hoeveel vakantie- of bijbaantjes heb je gehad en moest je daar zelf achteraan?

"Ik moest zelf achter baantjes aan, mijn ouders hadden vier zonen en hadden wel iets anders te doen dan pampieren. Ik heb er niet zoveel gehad omdat ik vrij jong bij defensie ging werken, maar ik ben wel een soort badmeester geweest. Toezicht houden bij het zwembad en daarna alle troep opruimen. En ik heb de toiletten en douches van een camping schoongehouden. Dan zie je wat de mensen soms voor smerpijpen zijn."

Wat was jouw favoriete baantje?

"Badmeester, altijd leuk met veel meiden in het zwembad. Maar je moet wel scherp blijven en bij slecht weer was het saai."

Denk je met heimwee terug aan dit baantje, of was het een stok achter de deur om (beter) je best op school te doen?

"Geen van beide. Het was leuk om te doen en wat bij te verdienen, maar ik heb het altijd als iets tijdelijks gezien."

Is of zijn er ook baantjes geweest waar je met tegenzin aan de slag ging?

"Nee hoor, ik ben niet zo'n zeurder."

Wat was het best betaalde baantje en hoe verhiel dat loon zich tot de andere baantjes?

"Van de twee baantjes die ik heb gehad, bracht badmeester het meeste op, maar rijk werd je er niet van."

Wat is jouw dierbaarste herinnering?

"Als het mooi weer was en het zwembad was opgeruimd, daalde de rust neer op het bad en gingen we met de ploeg nog even zwemmen. Dat was altijd mooi."

Heb je tijdens je baantjes nog dingen geleerd, die je later goed van pas zijn gekomen?

"Jazeker. Rust bewaren bij conflicten, eerst luisteren en dan oordelen en ook werk doen wat verre van leuk is."

Moeten jongeren na een lang schooljaar niet gewoon lekker van hun vrije tijd genieten?

"Volgens mij hebben jongeren geen gebrek aan vrije tijd, dus iets doen als extra's is goed. Het is niet alleen vormend, maar maakt je ook sterker en levert nog wat op ook."

Welk advies heb je voor jongeren die op zoek zijn naar een vakantie- of bijbaan?

"Zoek iets wat bij je past, weet dat het soms even minder leuk is en vertrouw dan op je doorzettingsvermogen. Dan word je altijd beloond."



Mart de Kruif. Foto: eigen foto



Tijn Spekkink: 'Bouw eerst maar eens een podium voordat je erop klimt'

Tijn Spekkink (35) is geboren en woonachtig in Toldijk. Hij volgde opleidingen tot grafisch vormgever en media en communicatie. Hij werkte als vormgever voor verschillende bureaus en daarna dook hij de evenementenwereld in. Tijn speelde ook in verschillende bandjes, maar bekend werd hij met Nathals Bier. "Een vrij biermerk met de identiteit van het Oosten van Nederland en alles wat daarbij hoort. Met Nathals zijn we nu aan het groeien en hard onderweg om Oost-Nederland te veroveren met ons rebelse bier."

Hoeveel vakantie- of bijbaantjes heb je gehad en moest je daar zelf achteraan?

"Ik heb een heel aantal baantjes gehad, van afwasser tot schoonmaker, tot stratenmaker tot hulp op het land in de akkerbouw en tuinbouw. Daarnaast kwam later het evenementenwerk dat buiten de colleges om perfect in de zomervakantie viel. Ik ben altijd zelf op zoek gegaan naar baantjes en soms komt van het een het ander en dan word je vooral in de evenementen meegevraagd op klus."

Wat was jouw favoriete baantje?

"Toen ik zestien was werkte ik bij de biologisch-dynamische boerderij de Vijfsprong in Vorden. De boerderij werd geleid door de vader van een schoolkameraad van mij. Ik reed daar dagelijks heen met mijn Puch Maxi. Het bijzondere van de Vijfsprong is dat het ook een zorgboerderij is waar een woongemeenschap leeft en werkt. Wij werkten met jongelui tijdens de vakanties in het veld voor onderhoud en oogst. Een fijne tijd, buiten werken op het land, mooie plek in de natuur en 's avonds regelmatig logeren, kampvuur en zwemmen."

Denk je met heimwee terug aan dit baantje, of was het een stok achter de deur om (beter) je best op school te doen?

"Het was bijna allemaal mooi. Ik heb een druk creatief hoofd en met de handen werken en buiten zijn heb ik altijd fijn gevonden. Het gaat om de goeie mix. Maar ik ben nooit naar school geweest om een 'betere' baan te kunnen krijgen. Als je niet bang bent om te zoeken en je op je plek zit dan komt het werk op je af."

Is of zijn er ook baantjes geweest waar je met tegenzin aan de slag ging?

"Ik werkte als afwasser bij een restaurant. Altijd als ik daar op vrijdag of zaterdag was kwamen de karren met vieze vaat als laatst in de spoelkeuken terecht. Iedereen van het personeel kon dan naar huis behalve ik. Haha! Daardoor liep ik dan een avond stappen mis. Stappen was heilig en vooral toen was dat natuurlijk verschrikkelijk want ik wou niks missen. Wel goed voor de portemonnee, dat wel. Maar goed... dat geld werd natuurlijk verstandig geïnvesteerd."

Wat was het best betaalde baantje en hoe verhiel dat loon zich tot de andere baantjes?

"De evenementen betaalden altijd het best omdat je lekker veel uren kan maken en vooral op freelance-basis is het als je jong bent en weinig kosten hebt goed te doen."

Wat is jouw dierbaarste herinnering?

"Ik denk wel de zomerse periode op de Vijfsprong, maar later ook de opbouw van de evenementen overall en nergens. Lowlands, Down The Rabbit Hole, Zwarte Cross, Mañana Mañana, Concert at Sea, Rolling Stones in de Arena, Freshtival, Vrienden van Amstel Live et cetera. Je komt overall en ontmoet veel mensen en het is vooral gezellig!"

Heb je tijdens je baantjes nog dingen geleerd, die je later goed van pas zijn gekomen?

"Door het werken in de evenementen heb ik veel ervaring opgedaan die ik nu kan toepassen voor Nathals. Onderaan de ladder beginnen. Podiumbouw is daar een voorbeeld



Tijn Spekkink. Foto: eigen foto

van. Begin onderaan. Bouw eerst maar eens een podium voor dat je erop klimt, zeg ik wel eens. Ik kan iedereen vooraf aanraden om bij veel verschillende organisaties te kijken en te ervaren hoe het eraan toe gaat. Iedereen organiseert, maar iedereen heeft zijn eigen stijl en werkwijze. Met zo'n brede ervaring en kenniskring ga je zelf ook anders denken en handelen."

Moeten jongeren na een lang schooljaar niet gewoon lekker van hun vrije tijd genieten?

"Als je doet wat je leuk vindt, is het niet erg om te werken. Ik ken mensen die juist vakantie opnemen om op evenementen te kunnen werken. Het is een leuke en avontuurlijke wereld vol met bijzondere en creatieve mensen, aanpakkers en van alles wat. Als je wilt genieten van je vakantie moet je dat natuurlijk lekker doen. Ontspannen is belangrijk, maar je moet werken voor je geld."

Welk advies heb je voor jongeren die op zoek zijn naar een vakantie- of bijbaan?

"Probeer van alles uit. Geef niet meteen op. Blijf niet te lang hangen in je plannetje maar ga ervoor. De oplossing ligt vaak voor je neus en je weet pas hoe het is als je er bent. Bel op, of beter nog: ga persoonlijk langs! Toon initiatief, durf te vragen, voel je vooral nergens te goed voor, wordt smerig, goed moe en werk met plezier."



Marije Stomps. Foto: Nienke Wenneke

Marije Stomps-Wenneke: 'Bij het autobedrijf vond ik de keerlspraot tijdens de koffie altijd superleuk'

Marije Stomps-Wenneke is 42 jaar en woont al haar hele leven in Ruurlo. Ze deed de opleiding Journalistiek in Zwolle en werkte voor kranten, agrarische en hippische bladen. Sinds 2013 heeft ze haar eigen bedrijf, Marije Schrijft. Naast diverse schrijfklassen is ze sinds drie jaar streektaalfunctionaris bij Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers. Daar zet ze zich in om het plat praten te stimuleren en promoten.

Hoeveel vakantie- of bijbaantjes heb je gehad en moest je daar zelf achteraan?

"Eigenlijk heb ik nooit echte vakantiebaantjes gehad. Vanaf dat ik een jaar of veertien was, had ik in de weekenden een bijbaantje. In de vakanties werkte ik dan gewoon wat meer. Zo werkte ik bij diverse snackbars, een autogarage, een café-restaurant en een paardenstal. Volgens mij heb ik die baantjes altijd zelf geregeld."

Wat was jouw favoriete baantje?

"Er zijn twee baantjes die ik jaren heb gehad: in de snackbar en bij de autogarage. Het contact met klanten in de snackbar was altijd erg leuk. Bij het autobedrijf werkte ik met alleen maar jongens en mannen. De keerlspraot tijdens de koffie vond ik altijd superleuk. Ik heb ook heel wat afgekleet met de klanten aan de pomp."

Denk je met heimwee terug aan dit baantje, of was het een stok achter de deur om (beter) je best op school te doen?

"Op school deed ik altijd mijn best, dat hield totaal geen verband met mijn baantjes. Ik werkte om geld te verdienen en leuke dingen te kunnen doen. Ik denk dat het

meeste van mijn verdiende geld bij De Radstake in Heelweg is terechtgekomen. Echt heimwee naar die baantjes heb ik niet."

Is of zijn er ook baantjes geweest waar je met tegenzin aan de slag ging?

"Minder leuke dingen horen er wel bij, dat is bij elk werk zo. Ik had ooit een 'tussendoorbaantje' in een meubelfabriek, daar moest ik doppen onder stoelpoten slaan. Dat had ik na een paar uur eigenlijk wel gezien. De collega's daar waren wel weer gezellig."

Wat was het best betaalde baantje en hoe verhiel dat loon zich tot de andere baantjes?

"Ik herinner me geen echte uitschieter. Ik weet nog dat ik begon met vier gulden per uur in de snackbar. Dat liep dan steeds iets op als je ouder werd. Toen ik tegen de twintig was, ging ik freelance artikelen schrijven voor De Paardenkrant. Dat verdiende wel lekker toen."

Wat is jouw dierbaarste herinnering?

"Achteraf was het gewoon een enorm leuke, zorgeloze tijd. Een leuke herinnering is dat ik met een vriendin bij de eigenaar van de autogarage in de tuin ging kampe-

ren. Hij woonde naast het Zwarte Cross-terrein, toen nog in Halle. Geweldig weekend gehad!"

Heb je dankzij je baantjes nog dingen geleerd, die je later goed van pas zijn gekomen?

"Ik denk achteraf dat het heel goed is om al vanaf redelijk jong wat te gaan werken. Je leert doorzetten, dat sommige dingen gewoon moeten gebeuren, ook al is het minder leuk."

Moeten jongeren na een lang schooljaar niet gewoon lekker van hun vrije tijd genieten?

"Vrije tijd en leuke dingen doen is heel belangrijk, helemaal als je jong bent. Maar vaak gaat het één niet zonder het ander: leuke dingen kosten geld, dat moeten veel jongeren zelf verdienen. Werken geeft voldoening en vormt je ook. Je leert er veel van en je doet er vaak leuke of zinvolle contacten op."

Welk advies heb je voor jongeren die op zoek zijn naar een vakantie- of bijbaan?

"Ga met een open blik op zoek: blijf niet hangen in de hoek waar je voor leert of je interesses liggen. Wees niet bang om op iemand af te stappen of te bellen. Ik hoor dat veel jongeren dat tegenwoordig eng vinden. Toch gewoon doen zou ik zeggen, live praat het zoveel makkelijker dan via de app of mail. En nee heb je, ja kun je krijgen!"

Suzan Hijink: 'Ooit ga ik nog even ergens in de bediening werken omdat het leuk is'

Suzan Hijink (27) woont in Arnhem, maar is een geboren Winterswijkse die opgroeide in Bredevoort. In 2019 studeerde zij af aan de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht op illustratie. Illustreren vindt zij het leukste dat er is. Vaak werkt Suzan voor kranten zoals Trouw en Achterhoek Nieuws. Daarnaast werkt zij heel graag aan grotere projecten zoals openbare kunstwerken of bijvoorbeeld de muurschildering in Lichtenvoorde bij Work Mate Company.

Hoeveel vakantie- of bijbaantjes heb je gehad en moest je daar altijd zelf achteraan?

"In totaal heb ik twee bijbaantjes gehad. Mijn eerste baantje was bij een Chinees-Indisch restaurant. Ik werd gevraagd of het me leuk leek om daar achter de balie te staan en bestellingen op te nemen en zo wat bij te verdienen. Het hele concept bijbaan was mij nog nieuw maar het leek me gelijk heel leuk. Mijn tweede baan, daar ben ik zelf op afgestapt. Dat was bij een restaurant. Met veel zenuwen kwam ik daar langs voor een kennismaking. Ik mocht beginnen in de afwas en ik was helemaal blij."

Wat was jouw favoriete baantje?

"Dat was bij Boerderij-restaurant De Woord in Corle. Het is helaas niet meer open, maar je kunt er nog steeds wel langs voor wijn, bier en eigen gestookte likeuren. Hier begon ik eerst in de afwas en werkte ik daarna in de bediening. In totaal heb ik er zeker vijf jaar gewerkt en moest ik uiteindelijk stoppen, omdat het niet meer samen ging met mijn studie in Utrecht. Daar baalde ik echt van. Hoewel ik de eerste maanden in de bediening elke keer heel zenuwachtig was, kreeg ik er steeds meer handigheid en plezier in. Mensen zijn vrolijk als ze uit eten gaan en ik vond het heel leuk om aan een fijne avond bij te dragen. En de borden met eten die ik mee mocht nemen uit de keuken, daar was ik ook echt trots op. Het zag er altijd zo mooi uit en het eten was ook erg lekker."

Denk je met heimwee terug aan dit baantje, of was het een stok achter de deur om (beter) je best op school te doen?

"Zeker denk ik hier met veel plezier aan terug. Het had me heel leuk geleken om nu nog een keer een dag mee te draaien in de bediening bij De Woord. Ik vind mijn

werk als illustrator nu echt ontzettend leuk, maar ik heb wel vaak gezegd: ooit ga ik nog een keer heel even ergens in de bediening werken, gewoon omdat het leuk is."

Is of zijn er ook baantjes geweest waar je met tegenzin aan de slag ging?

"Nee. Ik was wel zenuwachtig van tevoren. Maar ik ben blij dat ik me daar overheen heb gezet, zeker omdat ik het uiteindelijk zo leuk ging vinden. De zenuwen waren vooral angst om fouten te maken denk ik, en daar heb ik in dit bijbaantje veel beter mee leren dealen."

Wat was het best betaalde baantje en hoe verhiel dat loon zich tot de andere baantjes?

"Ik heb niet zo veel vergelijkingsmateriaal met maar twee baantjes. Maar ik was heel tevreden met mijn loon. De fooi werd ook altijd netjes verdeeld, dat was een leuke extra."

Wat is jouw dierbaarste herinnering?

"Natuurlijk de fijne mensen waar je mee samenwerkt, de gasten die komen eten en drinken met allemaal hun eigen verhaal. Heel veel gerechten kan ik nog helemaal voor de geest halen (ik baal nog steeds dat ik die ge-rookte watermeloen niet heb geproefd). De kerstdagen waarop je altijd aan het werk bent, aan de ene kant was dat balen dat je niet met je familie bent, maar het was ook altijd weer een hele leuke sfeer in het restaurant."

Heb je tijdens je baantjes nog dingen geleerd, die je later goed van pas zijn gekomen?

"Ja vooral wat sociale skills. Je praat met zo veel verschil-



Suzan Hijink. Foto: Maus Bullhorst

lende mensen, je moet eigenlijk met iedereen kunnen praten. Dat is heel fijn om mee te nemen."

Moeten jongeren na een lang schooljaar niet gewoon lekker van hun vrije tijd genieten?

"Moeten ze lekker zelf weten, haha. Maar ik kan het ze zeker wel aanraden, een leuke bijbaan/vakantiebaan! Je maakt van alles mee, kunt heel veel leren en ook nog wat verdienen."

Welk advies heb je voor jongeren die op zoek zijn naar een vakantie- of bijbaan?

"Ik zou zelf zoeken naar een plek waar je wat leert of waar je het naar je zin hebt. Vaak zijn je interesses ook wel te combineren met een leuke baan. Iets met sport, muziek of festivals, auto's wassen, honden uitlaten, of ijs schoppen bij een ijszaak. Er is vast iets leuks te vinden."

Ronnie Degen: 'Geniet van de kansen die passeren en de ervaringen die je opdoet'

Ronnie Degen (52) uit Laren is mede-eigenaar en algemeen directeur van Feestfabriek Alles Komt goed BV en eigenaar van Helderop BV. Hij was in het verleden onder meer manager van Jovink & the Voederbietels. Vanaf 2007 ging hij zich samen met zijn compagnons vol inzetten voor het evenementenbedrijf wat leidde tot de groei van de Zwarte Cross, het ontstaan van Mañana Mañana en de Feestfabriek. In 2022 begon hij met Helderop, een artiestenmanagement- en boekingsbureau met diverse eigen studio's.

Hoeveel vakantie- of bijbaantjes heb je gehad en moest je daar zelf achteraan?

"Mijn ouders hadden in mijn jeugd een horecagroothandel al waar ik van jongs af aan te vinden was. Ik deed alle voorkomende werkzaamheden als heftruck rijden, flessen sorteren, klaarzetten van bestellingen of als rijder mee naar de klanten. Later toen mijn ouders de zaak hadden verkocht, ben ik als vakantiewerker bij een loonbedrijf gaan helpen. Ook woonden wij vroeger naast een groentewinkel waar ik af en toe hielp en om verkoopskills op te doen."

Wat was jouw favoriete baantje?

"Op zich vond ik beide erg leuk om te doen en hobbymatig help ik nog steeds wel eens bij een loonbedrijf zoals tijdens de maisoogst bijvoorbeeld. Mijn ouders zeiden altijd dat ik het meeste plezier beleefde aan alles waar maar benzine/diesel in ging."

Denk je met heimwee terug aan dit baantje, of was het een stok achter de deur om (beter) je best op school te doen?

"Het werk bij mijn ouders was zeker ook als stok achter de deur omdat ik graag het bedrijf wilde overnemen. Helaas

is dit niet gelukt door het vroege overlijden van mijn vader waardoor mijn moeder de keuze moest maken om het bedrijf te verkopen omdat ik nog te jong was om het te gaan runnen."

Is of zijn er ook baantjes geweest waar je met tegenzin aan de slag ging?

"Niet dat ik mij kan herinneren."

Wat was het best betaalde baantje en hoe verhiel dat loon zich tot de andere baantjes?

"Ik moet eerlijk zeggen dat ik me het loon niet goed meer kan herinneren dus dit heeft weinig indruk op mij gemaakt hahaha."

Wat is jouw dierbaarste herinnering?

"Het werken bij mijn ouders in de zaak. Was toentertijd een mooi vooruitzicht, mee helpen aan het bedrijf."

Heb je tijdens je baantjes nog dingen geleerd, die je later goed van pas zijn gekomen?

"Veel geleerd op het gebied van horeca wat ik mijn dage-



Ronnie Degen. Foto: eigen foto

lijks leven nog steeds gebruik. Ook heb ik, door het vakantiewerk na school, negen jaar bij Vrumona gewerkt (toen onderdeel van Heineken) en deze ervaringen kunnen delen."

Moeten jongeren na een lang schooljaar niet gewoon lekker van hun vrije tijd genieten?

"Zeker wel, maar als ze ook op vakantie willen en/of stap willen zal er geld in het laatje moeten komen. Dus het moet in mijn optiek altijd een combinatie zijn van plezier en werk. En helemaal mooi is het als je ook nog eens veel plezier hebt in je vakantiewerk."

Welk advies heb je voor jongeren die op zoek zijn naar een vakantie- of bijbaan?

"Pluk de dag, geniet van de kansen die passeren en de ervaringen die je hiermee op doet. Je leert er altijd wel iets van!"